

Médiathèque
GUIDE
DU 2025/2026
LECTEUR

mediatheque.montpellier.archi.fr

“

L'architecture
est un
instrument de
résistance à la
banalisation du
moderne.

Mario Botta

”

je retiens

lundi
14h / 18h

mardi au jeudi
9h / 18h

vendredi
9h / 17h

*Fermée pendant les
vacances de Noël, de
printemps et d'été*

La médiathèque regroupe l'ensemble des ressources documentaires de l'ENSAM dont les collections générales, une vidéothèque et une matériauthèque.

Située au 1er étage de l'École,
sur un espace de 340 m², la
médiathèque met à disposition des
étudiants, des enseignants et des
chercheurs un fonds documentaire
spécialisé.

**Les domaines couverts sont l'architecture,
l'urbanisme, la construction, le design, le
paysage, l'art et les sciences humaines.**

Elle s'inscrit au sein du réseau national des
ENSA ArchiRès.

Elle est également accessible aux personnes
extérieures en consultation sur place et au
prêt sous certaines conditions.



Le sujet ce n'est pas le bâtiment,
c'est l'homme qui est dedans.
Comment va-t-il vivre ?

Charlotte Perriand



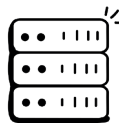
Les collections



> 800 ebooks sur
Numilog ArchiRès
(accès en vous connectant à votre
compte ArchiRès)



> 33 000
ouvrages



3 bases de données
(OnArchitecture, Art &
Architecture Complete, Kheox)
→ pour plus d'informations consulter le
livret de présentation sur les bases de
données après la page 8

> 19 ebooks sur EBSCO
accès via le site de la médiathèque
> Livres & ebooks > Sélectionner
votre école pour vous connecter



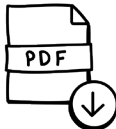
> 872 documents
audiovisuels



< 100
films documentaires
sur la plateforme Tènk
(accès sur le portail documentaire
ArchiRès avec vos identifiants école)



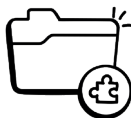
> 99
mémoires en ligne
(DPEA + Mastères spécialisés)



> 1500
PFE en ligne



> 4691 travaux
étudiants



documents
techniques de la
matériauthèque



130 titres de revues
papier en cours
(403 titres de revues disponibles)



26 titres de revues
à consulter en ligne



un fonds
cartographique

Je cherche en rayon ...

Les ouvrages en accès libre sont classés selon la Classification Décimale Universelle (CDU) qui comporte 9 divisions, chacune d'elles étant divisée en 10 sous-classes et ainsi de suite, ce qui permet d'aller du général au particulier :



0. Généralités



1. Philosophie, Psychologie



2. Religion



3. Sciences sociales



5. Sciences exactes



6. Sciences appliquées & Techniques



69. Construction



7. Arts



711. Urbanisme



712. Paysage



72. Architecture



8. Littérature



9. Archéologie, Géographie & Histoire



L'architecture est une question d'équilibre, de proportion, de rythme, de lumière et d'ombre.

Louis Kahn



Des fonds spécifiques font l'objet d'un classement particulier :

les **monographies d'architectes** sont classées au nom de l'architecte en 92

les monographies de **ville** en 711.4

le **fonds régional**, classé par ville en 711.42

les ouvrages sur **Paris** en 711.432

les **bandes dessinées** en 741.6

les **publications pédagogiques des écoles** en 378.7

les **cartes** en CAR 91

les **échantillons de matériaux** en MAT cote CDU

Les **revues** sont en accès direct

& classées par ordre alphabétique dans un espace dédié.

Certains numéros sont rangés en magasin, consultable sur demande à la banque de prêt.

Le fonds documentaire est consultable en ligne sur le portail ArchiRès des écoles d'architecture et de paysage www.archires.archi.fr/fr.



Autres ressources en ligne

rendez-vous sur le site de la médiathèque
mediatheque.montpellier.archi.fr

tënk

Le cinéma
documentaire
en ligne

Tënk n'est pas une plateforme de streaming comme les autres.

Tënk propose des contenus inédits, du film phare à la perle rare. Des films qui parlent du monde qui nous entoure, qu'il soit à notre porte ou bien à l'autre bout de la terre. Des films d'hier ou d'aujourd'hui, des longs métrages, des courts, des moyens. Des films qui abordent des thématiques actuelles – l'écologie, le féminisme, les luttes sociales, la décolonisation... – autant que d'autres, plus intemporelles – les arts, le cinéma, les sciences, l'histoire...

Accéder à Tënk via le portail ArchiRég !

WWW.ON-TENK.COM

Le Pays aux pieds d'argile



⌚ 50 jours

🕒 51 min

La Duna



⌚ 50 jours

🕒 93 min

Blueberry Dreams



⌚ 9 jours

🕒 75 min

Sumé, le son d'une révolution



⌚ 106 jours

🕒 73 min

All-In



⌚ 44 jours

🕒 80 min

Singing in the Wilderness



⌚ 106 jours

🕒 98 min



Tout lecteur est soit un voyageur qui fait une pause ou quelqu'un qui rentre chez lui.



Alberto Manguel, *La bibliothèque, la nuit*, 2006

La vidéothèque

La vidéothèque propose à la consultation ou au prêt des documents audiovisuels produits ou distribués par le Ministère de la Culture, France Culture, la Cité de l'Architecture, les écoles d'architecture, et d'autres organismes.

1

Le fonds comprend plus de **872 titres empruntables** sur des domaines divers : architecture, urbanisme, arts, cinéma, environnement, sciences, construction, etc.

2

Un abonnement vidéo en ligne à la base «**OnArchitecture**»*.

3

Une **programmation mensuelle** «**10 films/1 mois**».



Vous n'avez pas de lecteurs de DVD ?

Prêt de 3 lecteurs de DVD portables. Demandez à l'accueil de la médiathèque.

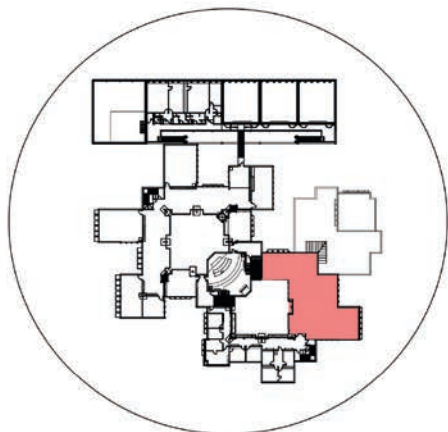
* présentation de la base OnArchitecture, p. 16-17



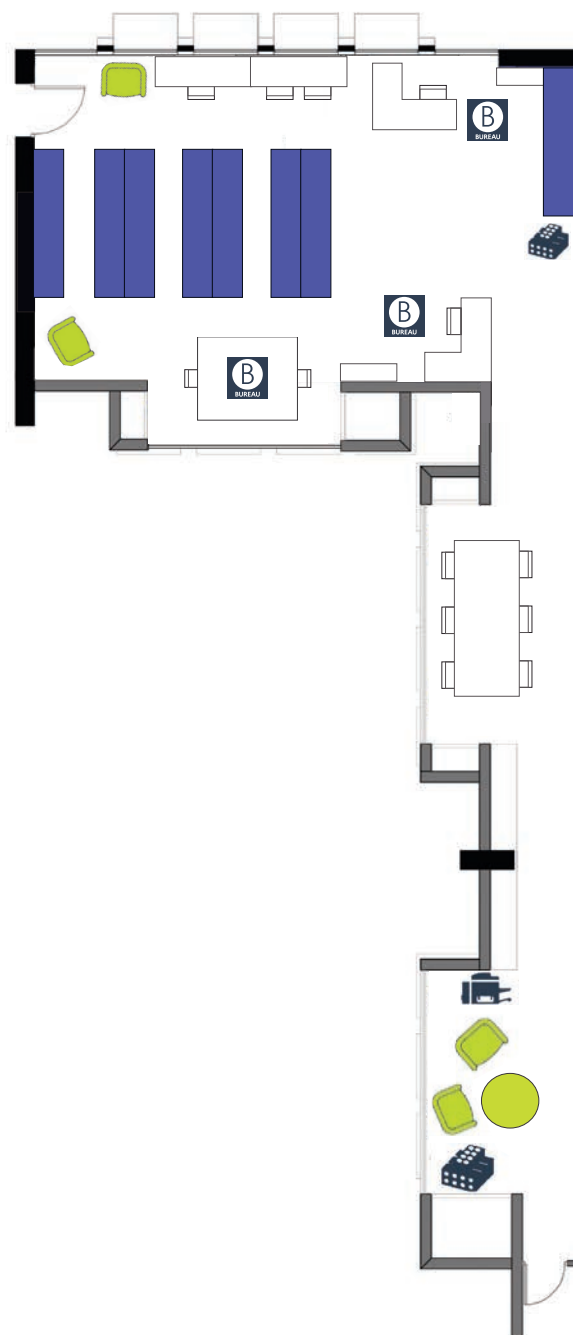
Source : site Tènk © 2025



Tènk, c'est des documentaires d'auteur, du cinéma documentaire de création avec des films primés en festivals, des œuvres contemporaines et patrimoniales en streaming, accessibles via le portail ArchiRès en vous connectant avec vos identifiants école.



PLAN R+1



-  Philosophie, Sociologie
-  Construction
-  Arts : Histoire de l'art et pratiques
-  Urbanisme
-  Villes
-  Paysage
-  Architecture : Théorie et histoire
-  Typologie de bâtiment
-  Littérature
-  Cartes
-  Fonds régional
-  Usuels
-  Monographies d'architectes

-  Périodiques
-  Documents audiovisuels : DVD
-  Bandes dessinées





Les services

Les règles du prêt

→ Prêt de 5 documents pour 2 semaines renouvelable une fois

→ Prêt de 5 documents pour 3 semaines renouvelable une fois pour les étudiants en Master

→ Prêt de 5 documents pour 3 ou 4 semaines, pour les étudiants inscrits en HMO, en FPC, en formation de spécialisation (DPEA / Prépa DSA), les enseignants et administratifs

Sont exclus du prêt les revues, les travaux d'étudiants, les usuels, les plans et certains ouvrages.

La consultation

Des documents sont conservés en réserve ainsi que des dossiers de presse thématiques sur la région. Ils sont disponibles à la consultation sur demande à l'accueil.

La médiathèque assure le **Prêt entre bibliothèques (PEB)**. Sont concernés les livres et les articles de revues, sont exclus les mémoires HMO. Envoyez votre demande à maude.simon@montpellier.archi.fr.

Dans certains cas, les personnes extérieures peuvent emprunter en s'acquittant d'une cotisation annuelle de 36€ ou soit semestrielle de 18€.

L'équipement

→ 6 postes de consultation

→ 38 places assises sur table de travail et 8 fauteuils et 2 pouf Fatboy XL

→ 1 photocopieurs et 2 scanners

→ 3 lecteurs DVD portables

→ 2 casques audio

Les services

→ La newsletter A++ propose un éditorial, des nouveautés bibliographiques, des notes de lecture, des ressources en ligne, ainsi qu'une sélection d'expositions.

→ Une programmation mensuelle de films documentaires en streaming

→ La revue de presse tous les 15 jours le mardi

→ L'aide à la recherche

→ Contributions aux événements de l'ENSAM : tables thématiques, bibliographies, expositions, etc.

→ En janvier 2025, l'ENSAM a intégré l'établissement public expérimental (EPE) « Université de Montpellier Paul-Valéry » (UMPV) pour une durée de 3 ans. Dans le cadre de l'EPE, les étudiants de l'ENSAM peuvent emprunter à la BU de l'Université Paul Valéry en présentant leur carte d'étudiant de l'ENSAM.



La matériauthèque

Spécialisée sur les matériaux, les produits, leurs techniques de mise en œuvre, leurs domaines d'application et la réglementation dont ils relèvent, la matériauthèque offre à la consultation des documents spécialisés dont des revues d'entreprises ou spécialisées, des ouvrages généraux sur la construction ainsi que des échantillons de matériaux et un choix de catalogues.

L'espace de consultation

→ La documentation générale et des échantillons de matériaux

→ Archi-Material en partenariat avec l'ENSAM a installé au sein de la médiathèque, des panneaux connectés, dont un totem, ainsi que plusieurs panneaux thématiques, constitués d'échantillons de matériaux de fabricants connectés à la fiche technique du fournisseur. Ils sont consultables en scannant le QR code avec un smartphone.



La base Kheox

La base technique d'informations réglementaires en ligne Kheox est consultable sur tous les postes informatiques de l'école ainsi qu'à distance sur demande à l'adresse : documentation@montpellier.archi.fr.



L'ÉQUIPE DE LA MÉDIATHÈQUE EST À VOTRE DISPOSITION POUR VOUS AIDER.

J'utilise le site ArchiRès pour chercher des documents !

Le site ArchiRès est un portail documentaire qui permet l'accès à un catalogue de recherche commun aux bibliothèques d'écoles nationales supérieures d'architecture et de paysage (ENSAP) du Ministère de la Culture et de la Communication.

Il permet également l'interrogation des catalogues des centres documentaires de laboratoires de recherche des ENSAP ainsi que les catalogues de certains établissements partenaires.

Double interface

- un accès non authentifié qui donne des informations communes à tout le réseau
- un accès authentifié (connexion à votre compte lecteur) qui dirige vers une page spécifique à la bibliothèque de l'école de rattachement
- liens et ressources numériques
- des documents pour vous aider à vous former (rédaction de votre mémoire, notions de droits d'auteur, de plagiat, de citation, Zotero pour organiser vos références bibliographiques, etc.)
- une offre de livres électroniques (ebooks avec Numilog ArchiRès et ebsco)

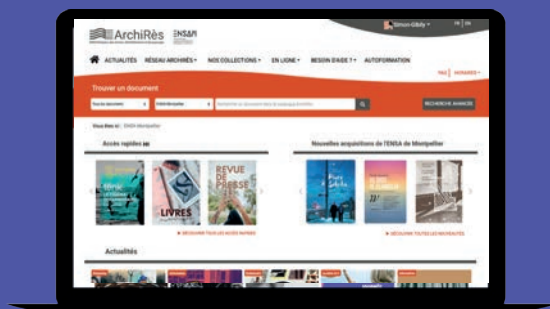
tënk

Le cinéma
documentaire
en ligne

NOUVEAUTÉ !

BIENTÔT DISPONIBLE !

→ la plateforme de cinéma
documentaire **Tënk**
accessible via ArchiRès



Notre catalogue en ligne

le portail archiRès

www.archires.archi.fr



ArchiRès

Bibliothèques des écoles d'architecture et de paysage

LE PORTAIL EN LIGNE

c'est
la votre !



de recherche et de
ressources

Me connecter à mon compte lecteur ArchiRès ?

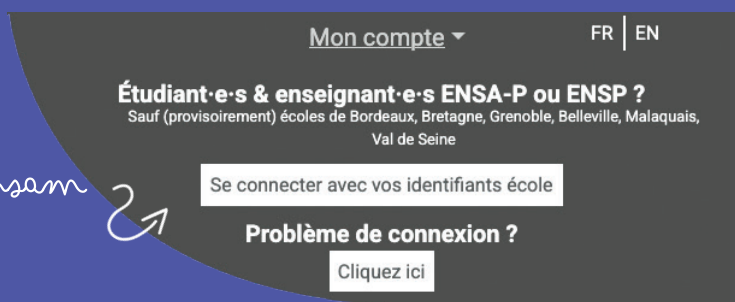
Connectez-vous à votre compte

En haut à droite, cliquez sur « Mon compte », puis sélectionnez « Vos identifiants école ». Connectez-vous en utilisant les mêmes identifiants que ceux de l'intranet ou de votre boîte mail Carbonio.

Vous n'arrivez pas à vous connecter ?

Vous n'arrivez pas à vous connecter avec vos identifiants école ? Cliquez sur « Problème de connexion » pour accéder à l'authentification de secours, qui vous permettra de vous connecter sans utiliser vos identifiants habituels.

connexion en
sélectionnant ensin



Avec votre compte, vous pouvez :



CONSULTER et **PROLONGER**
un prêt ou **RÉSERVER** un
document déjà en prêt



Consulter l'**HISTORIQUE**
de ses recherches et de ses
prêts, etc.



SUGGÉRER DES ACHATS,
(pensez à demander un prêt
entre bibliothèques pour les
livres rares ou épuisés)



Consulter des **DOCUMENTS**
EN LIGNE (mémoires de
séminaire, PFE, etc.)



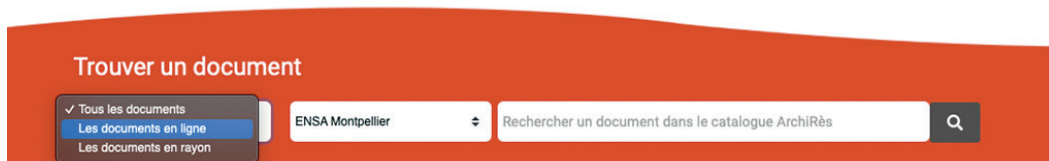
CRÉER DES PANIERS
THÉMATIQUES de
documents



Consulter la plateforme
EBOOKS Numilog ArchiRès
et ebsco

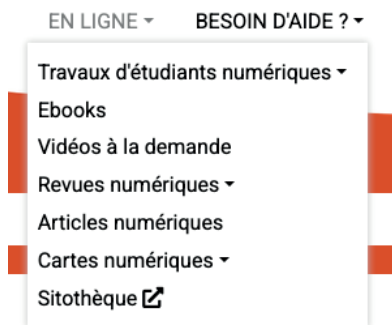
Les ressources en ligne

Les documents accessibles en ligne font l'objet de droits de consultation et de diffusion qui diffèrent suivant leur type et leur école de rattachement. Il vous sera demandé de vous identifier avec votre compte ArchiRès afin de vérifier si vous pouvez y avoir accès.



Vous êtes ici : ENSA Montpellier

via le moteur de recherche



via le menu

Avec votre compte pouvez accéder aux :

- Travaux Personnels de Fin d'Etudes (**TPFE**) numérisés
- Projets de Fin d'Etudes (**PFE**) numériques
- **Mémoires de master** des autres écoles et autres diplômes de fin d'études de l'ENSAM (DPEA, etc.)
- **Cartes numériques** : cadastre, plans anciens ou récents de villes, zones géographiques plus larges
- **Ebooks** : le prêt numérique (Numilog ArchiRès) est autorisé à 2 ebooks pour 21 jours



présentation des bases de données

La médiathèque vous offre un abonnement aux trois bases de données suivantes :

Art & Architecture Complete, On architecture et Kheox.

Vous avez des difficultés à vous connecter ?

Contactez-nous à documentation@montpellier.archi.fr.

Comment accéder aux bases de données ?

Les bases Art & Architecture et OnArchitecture sont directement accessibles sans identifiants depuis l'école.

Comment se connecter depuis chez-vous à Art & Architecture et On Architecture ?

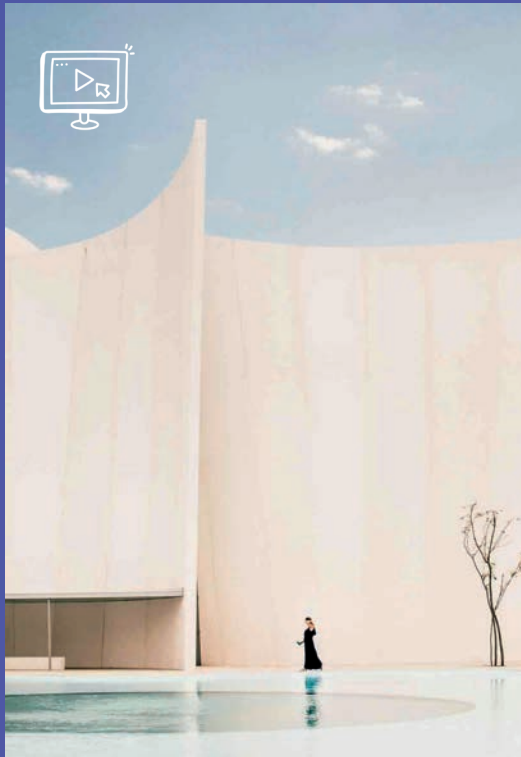
→ Via la page d'accueil d'ArchiRès de l'ENSAM dans les « Accès rapides »

→ Directement sur <https://search.ebscohost.com> avec vos identifiants école (sélectionnez votre établissement dans la liste)

Comment se connecter depuis chez-vous à Kheox ?

Demandez un compte à la médiathèque et activez-le via le mail de confirmation envoyé sur votre adresse école (prénom.nom@montpellier.archi.fr).

La base de données Kheox est consultable en ligne à cette adresse : <https://www.kheox.fr>.



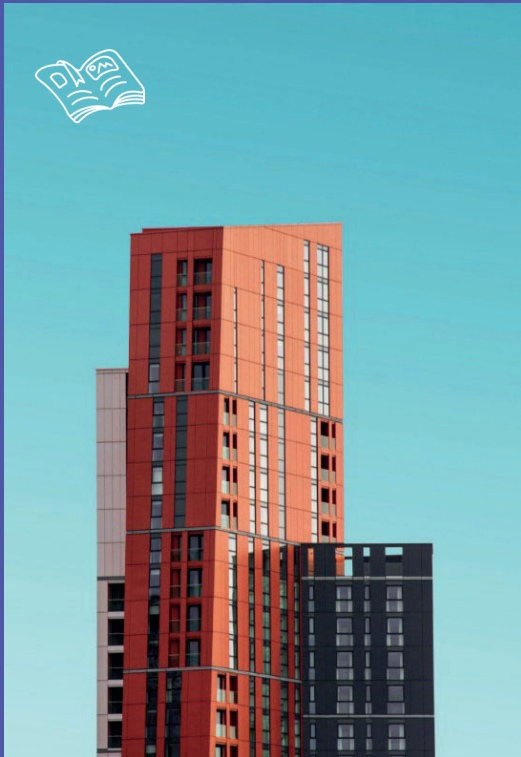
On Architecture

/ architecture contemporaine /
architecte / vidéos /

La collection présente des entretiens vidéo avec des architectes contemporains influents venant du monde entier, qui parlent directement à la caméra de leur travail, des processus de conception et du rôle des architectes et de l'architecture dans la société contemporaine.

Ces entretiens sont complétés par des portraits vidéo de leurs principaux projets portant à la fois sur des bâtiments et des installations.

**> 600 vidéos en ligne
exclusivement en anglais**



Art & Architecture Complete

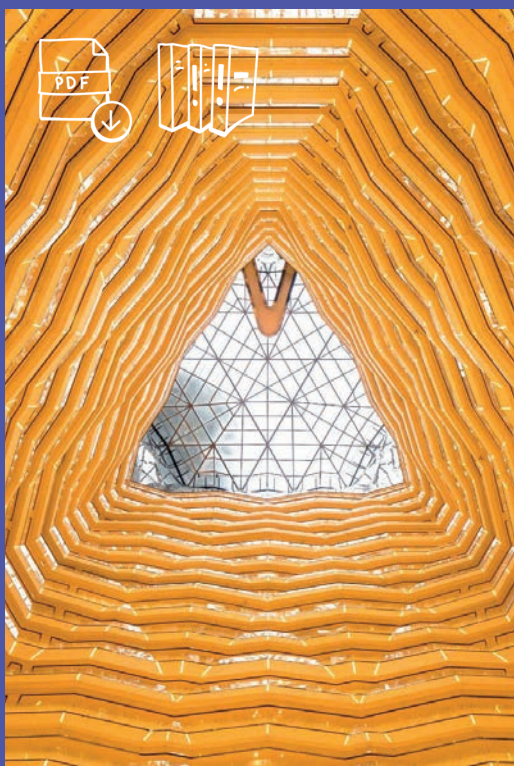
/ art / architecture / paysage / design /
aménagement du territoire /

Née de la fusion des bases de données d'Ebsco et H.W. Wilson, elle est la base de données de recherche en texte intégral (780 revues/220 livres) la plus importante qui soit sur l'art.

Elle propose une collection de 63 000 images provenant de Picture Desk entre autre.

- > 191 revues en texte intégral***
- > 116 revues validées par des pairs en texte intégral**
- > 59 revues en texte intégral et sans embargo***
- > 114 revues en texte intégral indexées dans Web of Science ou Scopus***

*(hors titres en accès libre)



Kheox

/ rénovation / bâtiments /
aménagement extérieurs /

Éditée par Le Moniteur, cette base
interroge sur les DTU, les normes,
les code de la construction, le Guide
Veritas, le Guide Bonhomme et la
Sécurité incendie.

Demander un compte à la médiathèque
pour accéder à l'intégralité des ressources.

- > 2000 normes AFNOR : normes NF
DTU, Eurocodes et leurs annexes
nationales, règles de calcul ...
- > 2500 textes officiels indispensables :
codes, décrets, arrêtés, circulaire
- > 220 livres en texte intégral

Venez consulter sur place nos revues

130 titres en libre accès



← etc.

Numériser un document

- > Apporter votre clé USB
- > Utiliser l'un de nos deux scanners
pour numériser vos documents
(maximum 30 % du contenu par
document)
- > Profiter de l'imprimante disponible
à l'entrée pour vos impressions ou
numérisations

notes

Handwriting practice lines consisting of 20 horizontal dotted lines.

L'équipe

**Virginie Billon**

Cheffe de service

T. 04 67 91 89 70

virginie.billon@montpellier.archi.fr

**Jean-Nicolas Carrazé**

Secrétaire de documentation

T. 04 67 91 72 95

jean-nicolas.carraze@montpellier.archi.fr

**Maude Simon-Gibily**

Documentaliste [Périodiques, communication & PEB]

T. 04 67 91 89 53

maude.simon@montpellier.archi.fr

**Jessica Amram**

Apprentie documentaliste

T. 04 67 91 89 72

jessica.amram@montpellier.archi.fr

**Accueil**

T. 04 67 91 89 73

documentation@montpellier.archi.fr

Sources images : Pexels, flaticon © 2025

Contacts

Thierry VERDIER, Directeur de l'ENSAM : thierry.verdier@montpellier.archi.fr

Lisette VIEIRA, Secrétaire générale : lisette.vieira@montpellier.archi.fr

Isabelle AVON, Directrice adjointe : isabelle.avon@montpellier.archi.fr

ENSAM

École nationale
supérieure d'architecture
Montpellier



179 rue de l'Espérou
34093 Montpellier Cedex 05

T. 04 67 91 89 89

F. 04 67 41 35 07

www.montpellier.archi.fr