

Médiathèque
GUIDE
DU 2024/2025
LECTEUR

mediatheque.montpellier.archi.fr

//

L'architecture
est un
instrument de
résistance à la
banalisation du
moderne.

Mario Botta

//

La médiathèque regroupe l'ensemble des ressources documentaires de l'ENSAM dont les collections générales, une vidéothèque et une matériauthèque.

Située au 1er étage de l'École, sur un espace de 410 m², la médiathèque met à disposition des étudiants, des enseignants et des chercheurs un fonds documentaire spécialisé.

Les domaines couverts sont l'architecture, l'urbanisme, la construction, le design, le paysage, l'art et les sciences humaines.

Elle s'inscrit au sein du réseau national des ENSA ArchiRès.

Elle est également accessible aux personnes extérieures en consultation sur place et au prêt sous certaines conditions.



L'architecture est le jeu, savant, correct, et magnifique des volumes sous la lumière. //

Le Corbusier, Vers une architecture, 1923

je retiens

lundi
14h / 18h

mardi au jeudi
9h / 18h

vendredi
9h / 17h

Fermée pendant les vacances de Noël, de printemps et d'été



Les collections



> 791 ebooks sur
Numilog

(accès en vous connectant à
votre compte ArchiRès)

> 19 ebooks sur
EBSCO

(accès via le site de la
médiathèque > Livres & ebooks)



> 99

mémoires en ligne

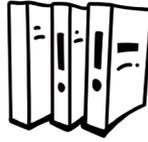
(DPEA + Mastères spécialisés)



> 4141 travaux
étudiants



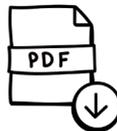
un fonds
cartographique



> 33 000
ouvrages

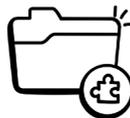


> 850 documents
audiovisuels

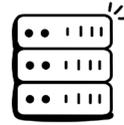


701

PFE en ligne



documents
techniques de la
matériauthèque



5 base de données

(OnArchitecture, Art &
Architecture Complete, Kheox,
Avery Index to Architectural
Periodicals, DETAIL Inspiration)

→ pour plus d'informations consultez
le livret de présentation sur les base de
données après la page 8



> 3933 vidéos sur VOD
Arte Campus-Archirès

(accès en vous connectant à votre
compte ArchiRès)



130 titres de revues
papier en cours

(403 titres de revues disponibles)



26 titres de revues
à consulter en ligne

Je cherche en rayon ...

Les ouvrages en accès libre sont classés selon la Classification Décimale Universelle (CDU) qui comporte 9 divisions, chacune d'elles étant divisée en 10 sous-classes et ainsi de suite, ce qui permet d'aller du général au particulier :

-  0. Généralités
-  1. Philosophie, Psychologie
-  2. Religion
-  3. Sciences sociales
-  5. Sciences exactes
-  6. Sciences appliquées & Techniques >
-  69. Construction
-  7. Arts
-  711. Urbanisme
-  712. Paysage
-  72. Architecture
-  8. Littérature
-  9. Archéologie, Géographie & Histoire



On fait un livre de ce que l'on sait et une bibliothèque de ce que l'on ignore.

Anonyme



Des fonds spécifiques font l'objet d'un classement particulier :

les **monographies d'architectes** sont classées au nom de l'architecte en 92

les monographies de **ville** en 711.4

le **fonds régional**, classé par ville en 711.42

les ouvrages sur **Paris** en 711.432

les **bandes dessinées** en 741.6

les **publications pédagogiques des écoles** en 378.7

les **cartes** en CAR 91

les **échantillons de matériaux** en MAT cote CDU

Les **revues** sont en accès direct

& classées par ordre alphabétique dans un espace dédié.

Le fonds documentaire est consultable en ligne sur le portail ArchiRès des écoles d'architecture et de paysage www.archires.archi.fr/fr.



Autres ressources en ligne

rendez-vous sur le site de la médiathèque
mediatheque.montpellier.archi.fr



UNE PLATEFORME ENRICHIE POUR LES ÉCOLES NATIONALES SUPÉRIEURES D'ARCHITECTURE AVEC DES MILLIERS DE VIDÉOS EN LIGNE



connectez-vous depuis archires.archi.fr





Tout lecteur est soit un voyageur qui fait une pause ou quelqu'un qui rentre chez lui.



Alberto Manguel, *La bibliothèque, la nuit*, 2006

La vidéothèque

La vidéothèque propose à la consultation ou au prêt des documents audiovisuels produits ou distribués par le Ministère de la Culture, France Culture, la Cité de l'Architecture, les écoles d'architecture, et d'autres organismes.

- 1** Le fonds comprend plus de **850 titres en accès libre et empruntables** sur des domaines divers : architecture, urbanisme, arts, cinéma, environnement, sciences, etc.
- 2** Un abonnement vidéo en ligne à la base **«OnArchitecture»***.
- 3** Une **programmation mensuelle «10 films/1 mois»** avec la plateforme de streaming VOD Arte Campus-ArchîRès et un accès à plus de **3933 références sur Arte campus**.



Vous n'avez pas de lecteurs de DVD ?

Prêt de 4 lecteurs de DVD portables. Demandez à l'accueil de la médiathèque.

arte CAMPUS ArchîRès

Charlotte Perriand, pionnière de l'art de vivre

Portée par une vision sociale et avant-gardiste de l'architecture, Charlotte Perriand a révolutionné l'aménagement intérieur et dessiné des meubles iconiques. Ce documentaire en forme de carnet de bord nous plonge dans l'intimité d'une vie de passion et de création.

Recommandés pour vous

Naturopolis - Rio de Janeiro
Du chaos à la ville durable

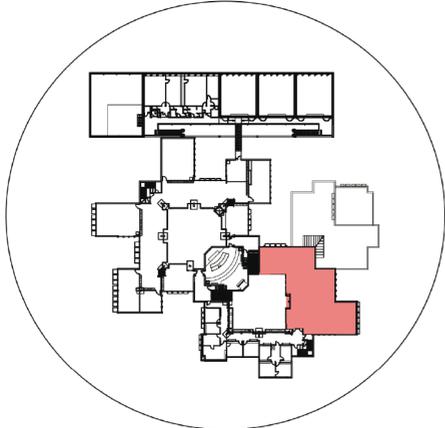
Design - Le couteau suisse

Architectures - La Bibliothèque d'Exeter
Louis I. Kahn

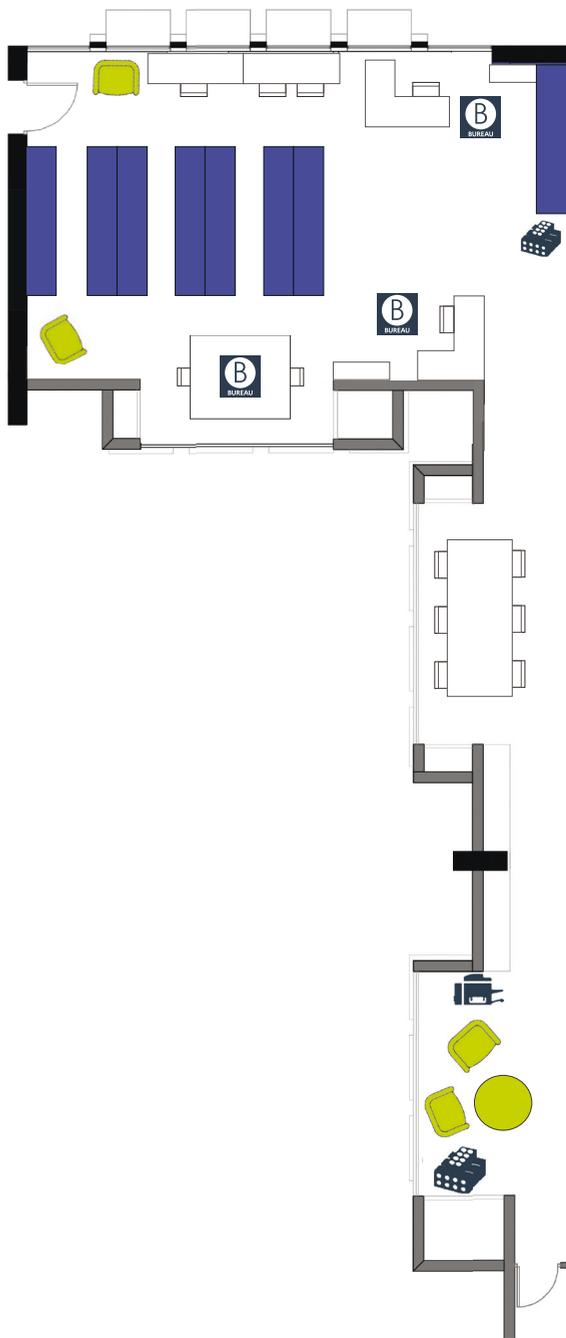
Source : site arte campus via ArchîRès © 2023

VOD Arte Campus-ArchîRès, c'est plus de 3933 documentaires en streaming, incluant le catalogue du CNC et les productions des ENSA(P)s (conférences, films pédagogiques, travaux d'étudiants), accessibles avec vos identifiants ArchîRès.

* consultez le livret de présentation sur les bases de données après la page 16

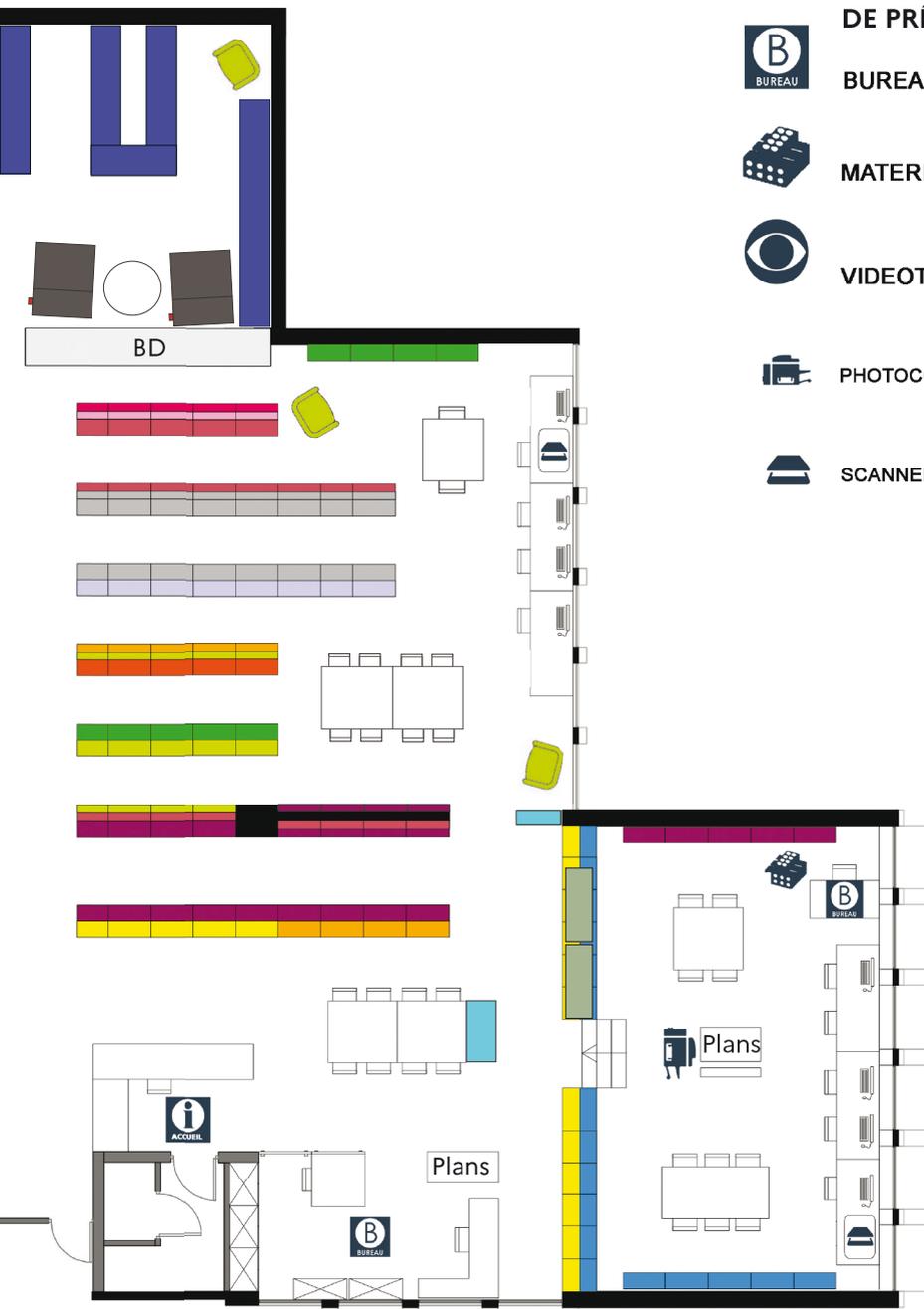


PLAN R+1



-  Philosophie, Sociologie
-  Construction
-  Arts : Histoire de l'art et pratiques
-  Urbanisme
-  Villes
-  Paysage
-  Architecture : Théorie et histoire
-  Typologie de bâtiment
-  Littérature
-  Cartes
-  Fonds régional
-  Usuels
-  Monographies d'architectes

-  Périodiques
-  Documents audiovisuels : DVD
-  Bandes dessinées



ACCUEIL

ACCUEIL / BANQUE DE PRÊT



BUREAU

BUREAU



MATERIAUTHEQUE



VIDEOTHEQUE



PHOTOCOPIEUR



SCANNER



Les services

Les règles du prêt

→ Prêt de 3 documents pour 2 semaines renouvelable une fois

→ Prêt de 5 documents pour 2 semaines renouvelable une fois pour les étudiants en Master

→ Prêt de 5 documents pour 3 semaines, pour les étudiants inscrits en HMO, en FPC, en formation de spécialisation et les enseignants (DPEA / Prépa DSA)

Sont exclus du prêt les revues, les travaux d'étudiants, les usuels, les plans et certains ouvrages.

La consultation

Des documents sont conservés en réserve ainsi que des dossiers de presse thématiques sur la région. Ils sont disponibles à la consultation sur demande à l'accueil.

La médiathèque assure le **Prêt entre bibliothèques (PEB)**. Sont concernés les livres et les articles de revues, sont exclus les mémoires HMO. Envoyez votre demande à maude.simon@montpellier.archi.fr.

Dans certains cas, les personnes extérieures peuvent emprunter en s'acquittant d'une cotisation annuelle.

L'équipement

→ 6 postes de consultation

→ 38 places assises sur table de travail, 8 fauteuils et 2 pouf Fatboy XL

→ 2 photocopieurs et 2 scanners

→ 4 lecteurs DVD portables

→ 2 casques audio

Les services

→ La newsletter A++ propose un éditorial, des nouveautés bibliographiques, des notes de lecture, des ressources en ligne, ainsi qu'une sélection d'expositions.

→ Une programmation mensuelle de films documentaires en streaming

→ La revue de presse hebdomadaire

→ L'aide à la recherche

→ Contributions aux événements de l'ENSAM : tables thématiques, bibliographies, expositions, etc.

→ Grâce à un partenariat, les étudiants de l'ENSAM peuvent emprunter à la BU de l'Université Paul Valéry 3 en présentant leur carte d'étudiant.

<https://bibliotheques.univ-montp3.fr/emprunter>

Ce service est réciproque pour les étudiants inscrits à cette université.

La matériauthèque

Spécialisée sur les matériaux, les produits, leurs techniques de mise en œuvre, leurs domaines d'application et la réglementation dont ils relèvent, la matériauthèque offre à la consultation des documents spécialisés dont des revues d'entreprises ou spécialisées, des ouvrages généraux sur la construction ainsi que des échantillons de matériaux et un choix de catalogues.

L'espace de consultation

- La documentation générale
- Archi-Material en partenariat avec l'ENSAM a installé au sein de la médiathèque, des panneaux connectés, dont un totem, ainsi que plusieurs panneaux thématiques, constitués d'échantillons de matériaux de fabricants connectés à la fiche technique du fournisseur. Ils sont consultables en scannant le QR code avec un smartphone.

La base Kheox

La base technique d'informations réglementaires en ligne Kheox est consultable sur tous les postes informatiques de l'école ainsi qu'à distance sur demande à l'adresse : documentation@montpellier.archi.fr.

SOLUTIONS PAPIER

AMÉNAGEMENT INTÉRIEUR

CONNAÎTRE VOS MATÉRIELS LES USAGES DU PAPIER DÉCORATIF

RECYCLAGE DES CHUTES DE PAPIER

PAPIER DROP PAPER®

PROCESSES CHÉNIÈRE



Scannez avec votre smartphone, chaque échantillon est connecté à la bibliothèque numérique.

L'ÉQUIPE DE LA MÉDIATHÈQUE EST À VOTRE DISPOSITION POUR VOUS AIDER.

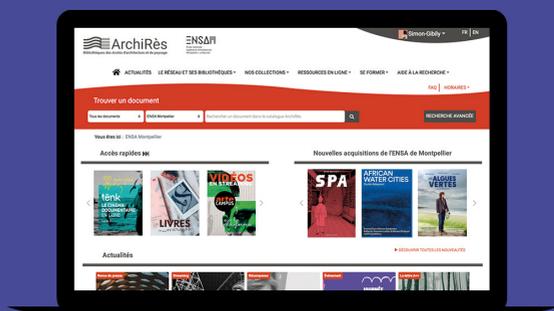
J'utilise le site ArchiRès pour chercher des documents !

Le site ArchiRès est un portail documentaire qui permet l'accès à un catalogue de recherche commun aux bibliothèques d'écoles nationales supérieures d'architecture et de paysage (ENSAP) du Ministère de la Culture et de la Communication.

Il permet également l'interrogation des catalogues des centres documentaires de laboratoires de recherche des ENSAP ainsi que les catalogues de certains établissements partenaires.

Double interface

- un accès non authentifié qui donne des informations communes à tout le réseau
- un accès authentifié (connexion à votre compte lecteur) qui dirige vers une page spécifique à la bibliothèque de l'école de rattachement
- des liens et des ressources numériques
- des documents pour vous aider à vous former (rédaction de votre mémoire, notions de droits d'auteur, de plagiat, de citation, Zotero pour organiser vos références bibliographiques, etc.)
- le catalogue Arte Campus accessible après connexion
- une offre de livres électroniques (ebooks Numilog), accessibles après connexion



Notre catalogue en ligne

le portail archiRès

www.archires.archi.fr

 **ArchiRès**
Bibliothèques des écoles d'architecture et de paysage

LE PORTAIL EN LIGNE

c'est
le votre !

www

de recherche et de
ressources

Me connecter à mon compte lecteur ArchiRès ?

Activez votre compte

En haut à droite : Mon compte → Sélectionner votre école : ENSA Montpellier
Identifiant : prénom.nom → Mot de passe*

*Il est possible que votre mot de passe ne soit pas reconnu, cliquez alors sur « Mot de passe oublié »

Vous n'avez pas encore de compte ? Il vous suffit de l'activer !

Cliquer sur « créer son compte »

Choisir « Inscrits ENSA/activer mon compte »

Préciser votre identifiant : prénom.nom*

*Vous recevrez un email avec un lien pour réinitialiser ou créer votre mot de passe.

connexion en
sélectionnant ensa
de montpellier ↗



Avec votre compte, vous pouvez :



CONSULTER et **PROLONGER**
un prêt ou **RÉSERVER** un
document déjà en prêt



Consulter l'**HISTORIQUE**
de ses recherches et de ses
prêts, etc.



SUGGÉRER DES ACHATS,
(pensez à demander un prêt
entre bibliothèques pour les
livres rares ou épuisés)



Consulter des **DOCUMENTS**
EN LIGNE (mémoires de
séminaire, PFE, etc.)



Consulter **ARTE CAMPUS**
VOD



Consulter la plateforme
EBOOKS Numilog



CRÉER DES PANIERS THÉMATIQUES de documents

Les ressources en ligne

Les documents accessibles en ligne font l'objet de droits de consultation et de diffusion qui diffèrent suivant leur type et leur école de rattachement. Il vous sera demandé de vous identifier avec votre compte ArchiRès afin de vérifier si vous pouvez y avoir accès.

The screenshot shows the top navigation bar of the ArchiRès website. The main heading is "Trouver un document". Below it, there is a search bar with a dropdown menu on the left containing three options: "Tous les documents", "Les documents en ligne" (which is highlighted), and "Les documents en rayon". The search bar itself contains the text "ENSA Montpellier" and "Rechercher un document dans le catalogue ArchiRès". Below the search bar, it says "Vous êtes ici : ENSA Montpellier". To the right of this text, there is a handwritten arrow pointing to the search bar with the text "via le moteur de recherche". Below the search bar, there are two main menu items: "RESSOURCES EN LIGNE" and "SE FORMER". A dropdown menu is open under "RESSOURCES EN LIGNE", listing several options: "Bibliothèque Numérique ArchiRès", "Plateforme de VOD", "Numilog (ebooks)", "Sithèque - Pearlrees", "Cartes et plans en libre accès", and "Revue en libre accès". To the right of this dropdown menu, there is a handwritten arrow pointing to it with the text "via le menu".

Avec votre compte pouvez accéder aux :

- Travaux Personnels de Fin d'Etudes (**TPFE**) numérisés
- Projets de Fin d'Etudes (**PFE**) numériques
- **Mémoires de master** et autres diplômes de fin d'études (DPEA, etc.)
- **Conférences filmées** des écoles d'architecture et des établissements partenaires effectuant des captations de conférences
- **Cartes numériques** : cadastre, plans anciens ou récents de villes, zones géographiques plus larges
- **Ebooks** : le prêt numérique (Numilog) est autorisé à 2 ebooks pour 21 jours
- Plus de 3933 films documentaires en streaming, sur la plateforme **VOD ARTE Campus-ArchiRès**



présentation des bases de données

La médiathèque vous offre un abonnement aux quatre bases de données suivantes : *Art & Architecture Complete*, *Avery Index to Architectural Periodicals*, *On architecture* et *Kheox*.

Vous avez des difficultés à vous connecter ?

Contactez-nous à documentation@montpellier.archi.fr.

Comment accéder aux bases de données ?

Comment se connecter à *Art & Architecture*, *Avery Index to Architectural Periodicals* et *On Architecture* ?

Les bases sont accessibles en ligne à cette adresse :

<https://search.ebscohost.com>.

Connectez-vous avec les identifiants envoyés par mail.

Vous ne les avez pas reçus ? Pour les recevoir, contactez nous à l'adresse : [documentation\[at\]montpellier.archi.fr](mailto:documentation[at]montpellier.archi.fr).

Comment se connecter à *Kheox* ?

La base de données *Kheox* est accessible en ligne à cette adresse :

<https://www.kheox.fr>.

Pour accéder aux fonctions avancées, demandez la création d'un compte à la médiathèque, et activez le à partir du mail que vous allez recevoir sur votre compte «école» (prenom.nom@montpellier.archi.fr).

Les bases *Avery*, *Art & Architecture*, et *OnArchitecture* sont directement accessibles sans identifiants depuis l'école.



On Architecture

/ architecture contemporaine /
architecte / vidéos /

La collection présente des entretiens vidéo avec des architectes contemporains influents venant du monde entier, qui parlent directement à la caméra de leur travail, des processus de conception et du rôle des architectes et de l'architecture dans la société contemporaine.

Ces entretiens sont complétés par des portraits vidéo de leurs principaux projets portant à la fois sur des bâtiments et des installations.

**> 400 vidéos en ligne
exclusivement en anglais**



Art & Architecture Complete

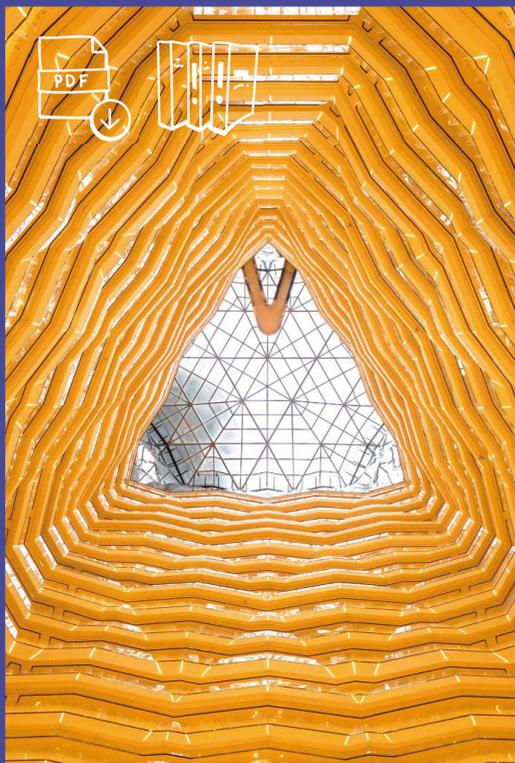
/ art / architecture / paysage / design /
aménagement du territoire /

Née de la fusion des bases de données d'Ebsco et H.W. Wilson. elle est la base de données de recherche en texte intégral (780 revues/220 livres) la plus importante qui soit sur l'art.

Elle propose une collection de 63 000 images provenant de Picture Desk entre autre.

- > 191 revues en texte intégral***
- > 116 revues validées par des pairs en texte intégral**
- > 59 revues en texte intégral et sans embargo***
- > 114 revues en texte intégral indexées dans Web of Science ou Scopus***

*(hors titres en accès libre)



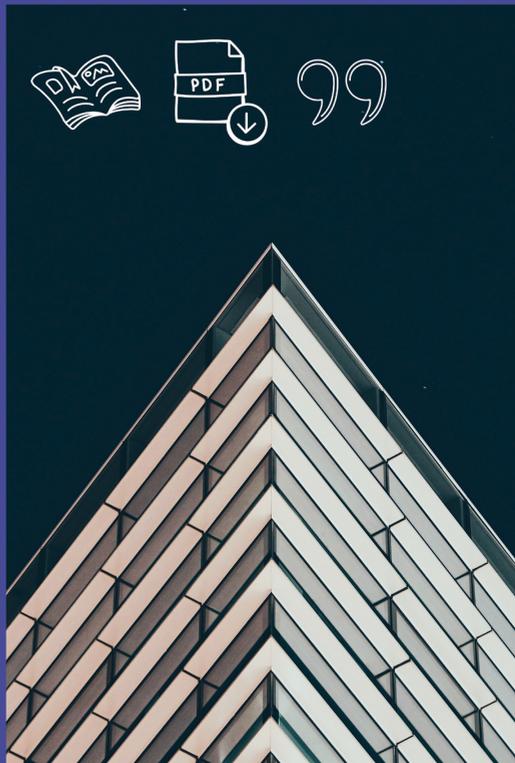
Kheox

/ rénovation / bâtiments /
aménagement extérieurs /

Éditée par Le Moniteur, cette base interroge sur les DTU, les normes, les code de la construction, le Guide Veritas, le Guide Bonhomme et la Sécurité incendie.

Elle est accessible sur les postes informatiques de l'école.

- > 2000 normes AFNOR : normes NF DTU, Eurocodes et leurs annexes nationales, règles de calcul ...
- > 2500 textes officiels indispensables : codes, décrets, arrêtés, circulaire
- > 220 livres en texte intégral



Avery Index To Architectural Periodicals

/ archéologie / architecture / paysage /
développement durable /

La base de données offre une liste d'articles indexés en architecture et design, avec des descriptions bibliographiques, et inclut plus de 700 revues américaines et internationales.

Des articles issues de publications telles que American Architect, Domus ou encore El Croquis.

- > plus de 800 000 documents de 325 revues récentes
- > 3 080 revues rétrospectives américaines et étrangères
- > 20 000 citations de nécrologies d'architectes

 notes 

Handwriting practice area consisting of 20 horizontal dotted lines.

L'équipe



Virginie Billon

Cheffe de service

T. 04 67 91 89 70

virginie.billon@montpellier.archi.fr



Jean-Nicolas Carrazé

Secrétaire de documentation

T. 04 67 91 72 95

jean-nicolas.carraze@montpellier.archi.fr



Maude Simon Gibily

Documentaliste [Périodiques, communication & PEB]

T. 04 67 91 89 53

maude.simon@montpellier.archi.fr



Rémi Minaud

Apprenti documentaliste

T. 04 67 91 89 72

remi.minaud@montpellier.archi.fr



Accueil

T. 04 67 91 89 73

documentation@montpellier.archi.fr

Sources images : Service de la communication et des partenariats financiers de l'ENSAM, flaticon © 2024

Contacts

Thierry VERDIER, Directeur de l'ENSAM : thierry.verdier@montpellier.archi.fr

Lisette VIEIRA, Directrice Administrative et Financière : lisette.vieira@montpellier.archi.fr

Isabelle AVON, Directrice du Développement et de la Communication :
isabelle.avon@montpellier.archi.fr

ENSAM

École nationale
supérieure d'architecture
Montpellier | La Réunion

179 rue de l'Espérou
34093 Montpellier Cedex 05

T. 04 67 91 89 89

F. 04 67 41 35 07

www.montpellier.archi.fr